Mermards Befic

by osadya

Category: Shingeki no Kyojin/進æ'fã•®å·"ä°°

Genre: Horror, Supernatural

Language: Spanish Status: In-Progress

Published: 2016-04-10 06:24:26 Updated: 2016-04-27 05:45:37 Packaged: 2016-04-27 19:42:11

Rating: T Chapters: 2 Words: 4,705

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Hace un siglo existi \tilde{A}^3 un asilo donde se perpetr \tilde{A}^3 una masacre entre los mismos pacientes, todo por culpa de Levi, quien rompi \tilde{A}^3 una promesa de no se debe de romper, con el amor no se juega y ahora, Levi tendr \tilde{A}_1 que tomar cuentas a los fantasmas del pasado con la gente del presente, el problemas es que no sabe si se esta volviendo loco o de repente todo se esta volviendo m \tilde{A}_1 s familia.

1. Prologo

os personajes de Shingeki no Kyojin no me pertenecen, (si fuera as \tilde{A} - Levi seria mucho m \tilde{A} ; s alto y pachoncito) son completamente de Hajime Isayama. La trama de esta historia si me pertenece al igual que los personajes originales que en ella aparacen

* * *

>El 18 de noviembre de año 1815 un suceso habÃ-a marcado el destino en los 143 pacientes hospedados en el asilo "Mermards Befic". El asilo, un lugar anodino y de aparente decadencia habÃ-a dejado salir a la luz lo que tantas personas anónimas habÃ-an tratado de ocultar, definido como algo de simpleza, vulgaridad y poca que cosa para mucho, pero que habÃ-a azotado profunda y emocionalmente a los habitantes de Trost.

El 18 de noviembre de año 1815 una paciente diagnostica con esquizofrenia catatónica; que habÃ-a estado internada por más de una década, habÃ-a dado a luz un bebe. Nadie supo cómo ni cuándo la mujer habÃ-a concebido y menos aðn como la noticia habÃ-a llegado al departamento de policÃ-a, solo habÃ-a sido una llamada simple y quizás demasiado corta en la mañana del sábado 18. Dos horas después de haber enviado el mensaje y movidos por un extraño sobrecogimiento dos oficiales de la policÃ-a habÃ-an salido del complejo con una recién nacida en los brazos, ambientados por unos gritos desgarradores provenientes de una de la habitaciones.

La mujer murió pocos minutos después.

La niÃ \pm a fue traslada al hospital, donde habÃ-a tenido una tranquilidad y dulzura tan poco comunes que habÃ-a logrado conquistar a mÃ \mp s de un corazÃ 3 n del personal, segÃ $^\circ$ n informes que mÃ \mp s tarde se declararÃ-an con tristeza las enfermeras la habÃ-an descrito como una muÃ \pm eca de porcelana, de piel de un tono cremoso ligeramente sucio, y de ojos tan brillantes y llenos de vida que nadie creerÃ-a de donde habÃ-a nacido. Un Ã $^\circ$ nico detalle preocupaba a las enfermeras y era que la bebe no lloraba.

Sin embargo.

Una semana despu \tilde{A} ©s del nacimiento y con gran desesperaci \tilde{A} ³n el hospital se encontrar \tilde{A} -a con que la bella criatura desparecer \tilde{A} -a sin $\tilde{m}\tilde{A}$;s.

Dos dÃ-as después de dicho suceso la cuidad de Trost se vio sobrecogida nuevamente con la fuerte noticia de que el asilo "Mermards Befic" habÃ-a sido protagonista de una masacre perpetrada por los mismo pacientes e inclusive el personal del edificio.

103 personas murieron y otras 57 desaparecieron, pacientes, empleados e inclusive los fundadores del establecimiento.

La ubicaci \tilde{A}^3 n del asilo nunca hab \tilde{A} -a sido revelada y nunca se revel \tilde{A}^3 .

El doctor Rivaille director del establecimiento hab \tilde{A} -a sido el \tilde{A} onico sobreviviente declarado, siendo trasladado de urgencia al hospital tres horas despu \tilde{A} ©s ocurrido los acontecimientos.

Esa misma noche un impacto de bala, dos bandejas met \tilde{A}_i licas y un grito desgarrador se dej \tilde{A}^3 escuchar por el tercer pasillo del ala Este del hospital.

Una hoja con letras oscuras hab \tilde{A} -a quedado abandonada en un rinc \tilde{A} 3 n de la habitaci \tilde{A} 3 n.

Pocas palabras con mucho significado.

Pero que nadie pudo entender…

**_â
€"__la muerte solo serÃ; un sueño hasta que arregles los has hecho._**

_.

La niña nunca fue encontrada.

•

•

.

Condenado por Homicidio.

Toda una vida en oscuridad a costa de enviar una vida a la oscuridad.

Condenado a vivir en una pequeña y repugnante celda, comiendo vomito de cerdo en vez de comida y durante la noche pasar a beber el pastoso sudor de hombres a los cuales ni siquiera conoce mientras lo abrazan de una manera para nada normal, en un catre mohoso y asqueroso.

Y todo por un estúpido e insignificante homicidio…

Eso no serÃ-a bonito.

¿Verdad Levi?

Pero eso callarÃ-a los gritos.

Taparse los oÃ-dos serÃ-a mÃ;s fÃ;cil que la cÃ;rcel.

Son demasiadas como para acallarlas de esa manera.

Entonces si te van a condenar… que valga la pena.

MÃ; talas a todas Levi.

Y todos los gritos de desesperaci \tilde{A}^3 n que inundan y enlutan tu mente se apagaran.

Eso serÃ-a bonito.

Entonces Hazlo

Pero…

Mata

…

CÃ:llalas

â€"bien señores el auto estÃ; a punto de llegar a la entrada â€" Levi, con un ligero sobresalto, se desparramo en su lado designado en el enorme sofÃ; de cuero rojo â€" estense listos.

Sus entra \tilde{A} tas dol \tilde{A} -an, tanto que le provocaban escalofr \tilde{A} -os dentro y fuera de su ser, tanta era la desesperaci \tilde{A} 3n, que le induc \tilde{A} -an una sensaci \tilde{A} 3n de ansiedad deprimente y frustrante.

Pero al menos contaba con el apoyo de sus compañeros, ¡Oh! Gracias a Dios. Ellos eran su soporte cada dÃ-a, su sonrisa oculta. Su andamio hacia la cordura, sus amigos, gente llena de amabilidad y sonrisas que sin decir palabra te invitan a pensar que todo estará bien, risas compartidas que le hacÃ-an olvidar sus dolores, preocupaciones, su tristeza y su melancolÃ-a.

Hasta los gritos pasaban a ser medianamente soportables.

Y los necesitaba, necesitaba esa calma que le proporcionaba la fuerza necesaria para ignorar esos gritos ensordecedores. Pero \hat{A} ; shh! Que nadie deb \tilde{A} -a saberlo.

Con lentitud y queriendo dar a entender indiferencia comenz \tilde{A}^3 a girar su cabeza mec \tilde{A} ; nicamente, esperanzado, con la sonrisa tiritando en

sus labios, casi podÃ-a saborear y chupetear la calma.

Su cara se desfiguro por el tic facial de desconcierto y terror.

Se hundiÃ3 mÃ;s en sofÃ;.

•

Adrien Togwell, un joven escu \tilde{A}_i lido y enclenque, empleado del hotel y asistente asignado temporalmente durante la estad \tilde{A} -a del grupo "No Name", llevaba ya un buen rato temblando por los escalofr \tilde{A} -os que provocaban las personas sentadas en el mullido sof \tilde{A}_i rojo que tanto le gustaba.

Era horrible.

Esos chicos derrotados, envueltos por una desagradable, frÃ-a, oscura y casi pegajosa atmósfera negra que te invitaba sutilmente a una sensación de depresión, angustia, desaliento, y muerte en vida. Llevaban un buen rato conmoviendo el corazón de joven asistente.

Era evidente que el cansancio ya estaba que los mataba.

Alguien llamo desde la puerta, avisando que el carro estaba listo. El joven pudo sentir un escalofrió recorrerle la espina dorsal hasta crispar su pelo cuando la nube de desesperanza se expandió al momento en que los muchachos hicieron ademan de levantarse para caer literalmente todos al suelo, se arrastraron como pudieron e hicieron el intento de llegar a la puerta.

Conmovido y tratando de sacar la valentÃ-a que no poseÃ-a Adrien comenzó a acercarse a la puerta, decidido a cambiar algo, ni él sabÃ-a qué, pero cambiarÃ-a el viaje quizÃ;s, tal vez la estadÃ-a de los muchachos.

Ni mencionar que fue humillado en tres segundos.

Pero estaba decidido, la atmosfera y los muchachos arrastrÃ;ndose seguÃ-an igual, e inclusive los señalo y los describió como un perezoso que trataba de cruzar una calle.

â€"yo no veo nada niño.

Y antes de que pudiera siquiera darse la vuelta para reclamar el evidente problema, los integrantes pasaron por su lado caminando con un aire vigorizado casi contagioso. Adrien se quedó de piedra y con la boca abierta, sintiéndose levemente traicionado y violado cruelmente.

Levi lo sent \tilde{A} -a, se acercaba, lentamente, trago duro, con la ilusi \tilde{A} 3n de que eso eliminar \tilde{A} -a las ansias asesinas que le pudr \tilde{A} -an la mente.

VolvÃ-a a escuchar esos gritos.

Apret \tilde{A}^3 sus pu $\tilde{A}\pm$ os, que ni cuenta se hab $\tilde{A}-$ a dado al cerrarlos, sus u $\tilde{A}\pm$ as se clavaron en su carne, pero no le dieron la calma que necesitaba.

¿Y si corrÃ-a?

Pod \tilde{A} -a hacerlo, correr de vuelta al hotel y encerrarse en una habitaci \tilde{A} 3n.

PodÃ-a, él podÃ-a. Llenar una bañera, para no respirar mÃ;s.

En el agua podÃ-a gritar.

PodÃ-a, él podÃ-a.

Dos pasos \tilde{mA} ; s y llegar \tilde{A} -an a la puerta, ten \tilde{A} -a que controlarse, no era el fin del mundo, respira Levi.

Respira.

Pero puedes.

Al pasar por el lumbral de la elegante puerta de vidrio, pudo ver el origen de esos gritos que le provocaban ese molesto pitido en los oÃ-dos.

Â; Fans everywhere!

SonriÃ3, casi con un tic que nadie noto.

Firmo unos aut \tilde{A}^3 grafos, empu $\tilde{A}\pm$ ando el $l\tilde{A}$; piz con un ligero tic como si fuera un pu $\tilde{A}\pm$ al, pero nadie lo noto.

Se $tom\tilde{A}^3$ fotograf \tilde{A} -as con unos ojos carentes de $emoci\tilde{A}^3n$ o felicidad alguna, pero nadie lo noto.

Y al momento de cerrar la puerta del carro, todos volvieron a la atmosfera de dolor y sufrimiento.

Qué lindo que nadie lo noto.

.

Erwin Smith bajo los escalones de la entrada de su cabaña, se sacudió la suciedad inexistente de su pantalón de tela y soltó un gruñido medio suspiro, el viento lo imito, revoloteando las hojas secas que se hallaban esparcidas por toda las anchas del bosque, Erwin fijo sus frÃ-os ojos azules en dos hojas danzantes que lo incitaban a seguirlas, ya sabiendo lo que él buscaba.

Después de danzar unos cuantos metros ambas se posaron en las pantorrillas desnudas de ella. Erwin poso sus ojos esta vez en la espalda casi cubierta por el largo cabello negro azabache de la chica, sus manos, intuÃ-a él, sostenÃ-an la mugrienta y roÃ-da bolsa de lona. El viento volvió a hablar, el cabello de la chica bailo y se levantó, varias hojas la siguieron, pero el cuerpo no se movió un Ã;pice, ni siquiera para detener el vestido de tela gruesa color crema que también danzo con el aire poniendo en peligro su pudor. Tal vez ella sabÃ-a que no se moverÃ-a mucho porque asÃ- fue, su pudor estuvo a salvo.

Erwin escuch \tilde{A}^3 atentamente al viento silbar y una vez que este se apaciguo pero manteniendo los efectos que causaba en el cabello de la muchacha se atrevi \tilde{A}^3 a hablar con voz ronca exhalando el fr \tilde{A} -o que se aproximaba:

â€"Ya es hora.

Unos segundos pasaron antes de que la chica se moviera, lentamente llevo la bolsa hasta su cabeza y se la puso cual mascara. Erwin miro como la chica se giraba enunciando que estaba lista, mientras se acomodaba la bolsa, la escudriÃto, los extremos inferiores de la bolsa formaba dos pequeÃtos picos colgando, como si fueran dos orejitas, Erwin sabÃ-a que eso era lo que exactamente le gustaba a ella.

* * *

>Buenas ****_J_**

- **_Si os gusto el Prologo de esta historia os pido que hagan saber
 :c_**
- **_Me motivarÃ-a mucho y asÃ- podrÃ-a seguir con la historia, si No os gusto también hÃ;ganmelo saber o no me dejen comentarios xd es lo mismo ambos me destruirÃ;n el kokoro (Me ha pasado antes) y asi no perder el time escribiendo capÃ-tulos que después nadie lee (Me ha pasado antes ._. y duele x'D) subo capis después de recibir comentarios (Si no pa' que ¿?)_**
- **_Espero que haya sido de su agrado y te hice perder el tiempo emmmm $perd\tilde{A}^3n$:'c_**
- **_Besitos 1313 _**

2. Chapter 1

Llevaba acuclillada ya varias horas, su cara expresaba preocupaci \tilde{A}^3 n y mirase por donde mirase no hallaba forma alguna de moverse sin que el hielo bajo sus pies crujiera peligrosamente como advertencia, su cara; que en la mayor \tilde{A} -a presentaba un aspecto enfermizo, casi expresaba salud en contraste al blanquecino ambiente, si no fuese por sus labios carentes de color y sus ojos sombreados. Quito un trozo de hielo de su vestido negro, aunque $m\tilde{A}_1$ s parec \tilde{A} -a gris de lo ro \tilde{A} -do y deslavado que estaba.

Volvi \tilde{A}^3 a inclinarse, su desnuda y fr \tilde{A} -a rodilla derecha volvi \tilde{A}^3 a tocar el hielo y este cruji \tilde{A}^3 casi silenciosamente. El bosque a su alrededor se ve \tilde{A} -a hermoso, tan blanco, tan vac \tilde{A} -o y lleno a la vez, a ella le encantaba el fr \tilde{A} -o, la humedad, la nieve, el viento, las flores muertas, le encandilaba esa sensaci \tilde{A}^3 n que se calaba hasta lo m \tilde{A} :s profundo de sus huesos, pero dol \tilde{A} -a, nunca hab \tilde{A} -a podido deshacerse realmente de todo ese dolor y por eso mismo amaba tanto el invierno.

Parpadeo varias veces, espabilando, volvió a bajar la mirada al hielo también cubierto por una ligerÃ-sima capa de nieve, soltó una leve bocana que se ilustro en el aire, acomodo la incomodidad que le provocaba la bota derecha y lentamente volvió a intentar ponerse de

pie, el hielo por supuesto cruj \tilde{A} -a asustando un poco a la chica. Cuando su cuerpo parec \tilde{A} -a estar en posici \tilde{A} ³n de defensa y ataque sonri \tilde{A} ³ ligeramente, equilibrio el peso y fue el hielo el que grito que se hab \tilde{A} -a equivocado y antes de que el crujido fuera procesado en su mente, el pie izquierdo se hundi \tilde{A} ³ en la fr \tilde{A} -a agua, solt \tilde{A} ³ un peque \tilde{A} +o gritito y sus palmas dolieron al impactar con el hielo.

Trato de no moverse. El filo de su vestido comenz \tilde{A}^3 a humedecerse alert \tilde{A}_1 ndola que de a poco se estaba hundiendo.

Ella rÃ-o al sentir el agua helada contra su piel.

Antes siquiera de moverse el hielo se uni \tilde{A}^3 a sus carcajadas, y la chica se hundi \tilde{A}^3 por completo en el agua, empez \tilde{A}^3 a hundirse y solo su cabello y su fresco vestido fueron los que ondearon a ritmo. Ella espero hasta que el agua entrara completamente en sus botas de cord \tilde{A}^3 n y comenz \tilde{A}^3 formar una fila de burbujas que comenzaba en su boca hasta la superficie.

Sinti \tilde{A}^3 el dolor punzante de miles de agujas que se clavaban hasta lo m \tilde{A}_1 s profundo de sus huesos, evitando que pudiera mover aunque sea un musculo.

Mikasa se iba a enfurecer en cuanto se enterase

Un d \tilde{A} -a. Levi dar \tilde{A} -a un d \tilde{A} -a, un m \tilde{A} -nimo sacrificio de huir un d \tilde{A} -a, sin importarle mucho la reprendas o tener que plantarse al doble trabajo despu \tilde{A} ©s, pero solo un d \tilde{A} -a donde poder escapar de su est \tilde{A} °pida vida y dormir, comer, y llorar en los brazos de alguna ancianita.

Las cosas habÃ-an empeorado, la fama trepó muy por encima de la salud mental de los cinco personajes de la banda que debÃ-an pasar casi veinte horas del dÃ-a encerrados en algún estudio, concierto, entrevista, sesión de fotos, bus, avión, casa, baño o lo que fuera, pero encerrados y los otras cuatros horas trasladándose, donde la mayorÃ-a debÃ-an pasar por multitudes y multitudes de gente gritando mientras trataban de llegar a†donde sea.

La fans eran las peores. Y no es que fuera personal, pero considerando la exigencia tipo masacre que pedÃ-a la discografÃ-a, la tensión que provocaba la poca comunión con el exterior, las pocas horas de sueño, las nada saludables comidas, las peleas de ver quien tenÃ-a mÃ;s creatividad e inteligencia entre los integrantes, largas horas de trabajo sin descanso, las reprimendas que les llegaban por causas injustas, el odio que comenzaba a implantarse en cada uno de los involucrados contra las pequeñas y patéticas criaturas llamadas fans no hacÃ-a mÃ;s que incrementarse.

Y es que \hat{A}_i vamos! Ahora mismo Levi pod \tilde{A} -a a ver a dos de ellas llorando a moco suelto fuera del auto, literalmente mocos espesamente verdosos en caras completamente rojas, y ni siquiera exist \tilde{A} -a una buena raz \tilde{A}^3 n para ello. Solo lo hac \tilde{A} -an para \hat{a} \in | \hat{A}_i Argh! Levi ni siquiera sab \tilde{A} -a por qu \tilde{A} \in 0 lo hac \tilde{A} -an. Y es por eso que las repudiaba tanto, porque se ve \tilde{A} -an pat \tilde{A} \in 0 ticas. Y El hecho que dos o quiz \tilde{A}_i s tres mu \tilde{A} ±ecas se lastimaran al quedar de bruces con el parabrisas del auto en un acto de completa desesperaci \tilde{A}^3 n por llamar la atenci \tilde{A}^3 n, \hat{A}_i aihf!, hiciera que a Levi le brotara ese pedazo de compasi \tilde{A}^3 n humana, es \tilde{m}_i s, tuvieron que contenerlo entre todos para que no

saliera a gritar, destruir y despedazar.

Pero tranquilas… no era nada personal.

Levi estaba a punto pero a punto de quedarse dormido en el sof \tilde{A}_i del bus donde viajaba la banda, si no fuera porque Mike entro casi gritando a la peque $\tilde{A}\pm\tilde{A}$ -sima sala de estar, si no fuera porque Levi estaba tan c \tilde{A}^3 modo se hubiera levantado para agarrarlo y colgarlo por la puerta del bus solo para tener el placer de escuchar como su cr \tilde{A}_i neo reventaba bajo una rueda.

SÃ-, hubiese sido hermoso mancharse de sangre, lÃ; stima que su chaqueta era tan hermosa como para ensuciarla con sangre de tan baja calidad y la comodidad, no habÃ-a que olvidar comodidad, nadie lo sacarÃ-a de su comodidad. Levi volviÃ 3 a cerrar sus ojos.

â€"Solo unos dÃ-as â€" Mike rogo casi con una desesperación nerviosa.

Levi escucho una ronca y hartada negativa, no reconoci \tilde{A}^3 la voz y no quiso abrir sus ojos para averiguar a quien pertenec \tilde{A} -a, de seguro era alg \tilde{A}^o n tipo encargado del tour.

â€"Por favor.

â€"No

La petici \tilde{A}^3 n y la respuesta se repitieron, tanta fue la insistencia de Mike que en un momento parec \tilde{A} -a un ni \tilde{A} to peque \tilde{A} to repitiendo la palabra "por favor" tan r \tilde{A} ; pidamente que llego al momento de sofocarse, e incluso, unos gallitos se le escaparon temblorosamente al frustrarse.

A Levi le comenzó a burbujear el enojo, no sabÃ-a de qué estaban hablando, pero se indignó profundamente al ver la desconsideración que tenÃ-an esos dos, Levi estaba descansando y a ellos no les importaba subir el tono de su voz cada vez mÃ;s, con todo el trabajo que debÃ-a hacer e hizo y no lo dejaban descansar… idiotas.

â€" ¿Por qué no? â€" casi grito Mike finalmente, y de forma desafiante volvió a preguntar: â€" ¿Por qué no?

El sujeto desconocido volvió a negar, Levi se levantó e ignoro el mareo que le provoco ese brusco movimiento y con voz autoritaria dijo:

â€" ¿De qué rayos estÃ;n hablando?

â€" ¡Levi! â€" Mike abrió muchos los ojos y sonrió, y tan rápido como el nerviosismo y el vaivén del bus en movimiento le permitió se acercó al nombrado, ¿Acaso recién se habÃ-a dado cuenta de que Levi estaba en la habitación? Era pequeño, pero no tanto â€" ayðdame.

Levi no pensaba hacerlo, no después de fastidiarlo y mucho menos después aquella ofensa, suspiro ruidosamente, cual padre a sus hijos.

â€"Levi, necesitamos vacacionesâ€|

â€"Le he repetido a señor Zacharius la imposibilidad de retrasar la agenda â€"interrumpió el hombre casi enojado, anticipÃ;ndose.

Levi fijo su fruncido rostro al hombre desconocido, aunque ya hab \tilde{A} -a hablado con \tilde{A} ©l antes no lo conoc \tilde{A} -a.

â€"Levi, lo necesitamos Â;verdad? â€" Insistió Mike â€" vamosâ€| un descanso, nada mÃ;sâ€|

El hombre alzo la mano â€" repito señores…

â€"CÃ;llese â€" dijo Levi lanzÃ;ndole una mirada firme y enojada.

Aunque el hombre estuviera a cargo de la banda durante el tour no le daba el derecho de tratarlos de forma tan altanera, \tilde{A} Ol no era su iefe.

El hombre al ser silenciado de forma tan brusca retuvo como pudo su asombro, trago saliva mientras reten \tilde{A} -a un insulto bien merecido y frunci \tilde{A} ³ el rostro de manera que cualquiera se hubiese asustado. Mike sonri \tilde{A} ³ e hincho su pecho con una agradable sensaci \tilde{A} ³n, orgulloso y acompa \tilde{A} ⁴ado, dando por seguro su victoria.

Levi puso sus brazos en jarra, y al ver la estúpida sonrisa de Mike, suspiro, pobre, estaba tan cansado de niñerÃ-as.

â€"Y tð Mike â€" el aludido fijo su vista en él â€" si te dicen que No â€"suspiroâ€" no seas retrasado, entiéndelo y obedece en Â;siâ€"lenâ€"cio!

Mike borro su sonrisa en cuesti \tilde{A}^3 n de segundos, el hombre desconocido se asombr \tilde{A}^3 m \tilde{A}_i s, pero su rostro no ilustro ese dolorcito que se le formo en el vientre.

Aunque Levi también casi lloraba por unas vacaciones no soportaba el comportamiento ni la presencia de Mike, no le darÃ-a el gusto.

Dada por finalizada la conversaci \tilde{A} ³n Levi se gir \tilde{A} ³ y se lanz \tilde{A} ³ de forma pesada en el sof \tilde{A} ;, suspiro largamente y se cubri \tilde{A} ³ los ojos con el antebrazo, ignorando completamente la presencia de los dos hombres aun en la misma posici \tilde{A} ³n. El hombre desconocido vio todo los cambios faciales y corporales de Mike, pasando del asombro a la decepci \tilde{A} ³n, Mike frunci \tilde{A} ³ lo labios levemente y encogido debido a la humillaci \tilde{A} ³n se dispuso a salir de la habitaci \tilde{A} ³n, el hombre desconocido casi pudo sentir el vac \tilde{A} -o que sinti \tilde{A} ³ Mike, olvidando completamente su enojo y su propia humillaci \tilde{A} ³n se dispuso a salir tambi \tilde{A} ©n, su reacci \tilde{A} ³n emp \tilde{A} ; tica hizo que hiciera lo posible de darle aunque sea un d \tilde{A} -a de descanso para los chicos.

No pudo.

Levi no se explicaba $c\tilde{A}^3$ mo es que su dulce y refrescante $c\tilde{A}$ -rculo de amigos, "sus" soporte cada $d\tilde{A}$ -a, "sus" sonrisa oculta. "Sus" andamio hacia la cordura, sus amigos, esa gente llena de amabilidad y sonrisas que sin decir palabra te invitan a pensar que todo estar \tilde{A} ; bien, esas risas compartidas que le hac \tilde{A} -an olvidar sus dolores, preocupaciones, su tristeza y su melancol \tilde{A} -a se hab \tilde{A} -an convertido en la peor escoria conocida por el hombre y la humanidad.

No se explicaba como esos perros sarnosos hab \tilde{A} -an ca \tilde{A} -do a los m \tilde{A} ; s bajo de las vanidades y traiciones, peor a \tilde{A} on o mejor dicho por culpa de la insana, descarada y baja envidia.

La banda no podÃ-a estar mÃ;s alta de lo que estaba y con ello el amor hacia lo estéticamente mÃ;s lindo y tierno de entre ellos caÃ-a en el saco de miles de jóvenes fans hambrientas, lo que significaba; segðn Levi, que él era el mÃ;s hermoso, codiciado, playboy masculino del grupo, y que sus compaÃ \pm eros al ver su ego levemente lastimado habÃ-an decidido manifestar su "envidia" de la forma mÃ;s ruin existente posible de lastimarlo fÃ-sica y mentalmente en cada oportunidad que se presentaba.

Pero Levi no caerÃ-a en sus jugarretas.

Â;Oh no, claro que no señores!

Ã%l no actuarÃ-a como esos niños velludos, él poseÃ-a la madurez para afrontarlos e ignorarlos, él debÃ-a ser el de la imagen perfecta como las fans creÃ-an, su inteligencia era mayor a la de ellos y no debÃ-a caer al nivel de infantilismo que ellos poseÃ-an, claro que no, no se dejarÃ-a vencer por esos niñatos y ni por asomo les darÃ-a el gusto de verlo como un indefenso gatito, su imagen y ego no se lo permitÃ-an.

Y es por esa misma $raz\tilde{A}^3n$ que ahora lanzaba palmaditas y empujes en el aire contra Hanji y viceversa para ver quien entraba primero a la ducha.

.

•

Ronald Cameron; coordinador de eventos Special funds, llevaba ya un buen rato queriendo arrancarse el pelo a tirones. Era martes por la ma \tilde{A} tana y no sab \tilde{A} -a que era peor: que su caf \tilde{A} © no hab \tilde{A} -a estado lo suficientemente dulce y espumoso o que llevaban retrasados por alrededor de dos horas con la presentaci \tilde{A} 3n.

En esos mismos instantes trataban de llegar aunque sea al estacionamiento del estadio y las calles estaban repletas de autos que trataban de avanzar, Ronald trataba de memorizar las pertenencias que ten \tilde{A} -a sobre su escritorio de la oficina y pensaba en la forma m \tilde{A} is conveniente de sacarlas de ella sin tener que pasar por la humillaci \tilde{A} 3n de pasar frente a todos sus compa \tilde{A} ±eros.

Cuando el auto por fin doblo la esquina hacia la derecha, Ronald tuvo la ilusi \tilde{A}^3 n de que no iba a hacer necesario tratar de robar un carrito de supermercado para trasladar sus documentos a la "biblioteca del olvido" como lo llamaban sus compa \tilde{A}^\pm eros y \tilde{A} 01.

Cinco segundos despu $\tilde{A} \otimes s$, el auto freno bruscamente y antes de Ronald pudiese siquiera comenzara a formular una queja, unas chicas hab \tilde{A} -an gritado, empujado y acosado al auto. Ronald paso por unos segundo de confusi \tilde{A} 3n y fue el cartel que pegaron en el vidrio el que le explico que no estaba en el inicio del apocalipsis zombie.

El conductor; que por un segundo pensó lo mismo que Ronald, quedo con tal impacto al ver la manada de chicas que se abalanzaron al auto, que solo atino a estúpidamente abrocharse el cinturón (Gracias a Dios que nadie lo habÃ-a notado), a aferrarse cual salvavidas al volante y ver espantado como una chica se subÃ-a al capo del auto.

El conductor abri \tilde{A}^3 tanto los ojos que pudo percibir perfectamente por el rabillo como una mano se extend \tilde{A} -a cautelosamente, como si las chicas de afuera captaran el movimiento. El conductor no supo si la paranoia y el miedo fue lo que lo condujo a no moverse ni un cent \tilde{A} -metro al pensar en esa posibilidad o fue el hecho de que las pupilas de la chica se contrajeron al ver el brazo movi \tilde{A} Ondose frente la cara de conductor o \tilde{a} El Bueno, ambas. Armin extendi \tilde{A}^3 el brazo casi con pereza y total calma o eso fue lo que trataba de expresar porque su cara no enunciaba \tilde{m}_i s que la viva imagen del poker facer conjugando con una pizca de miedo y un segundo despu \tilde{A} Os de que el cerrojo diera su caracter \tilde{A} -stico click, anunciando que hab \tilde{A} -a bloqueado todas las puertas, todos y cada uno de los que estaban dentro del auto; a excepci \tilde{A}^3 n del conductor, claro, que \tilde{A}^0 n manten \tilde{A} -a el _face to face_ con la chica, dieron un suspiro de real alivio mientras bajaban sus miradas derrotadas.

Ronald ahora trataba de formular una excusa para su mujer, $\hat{A}_{c}C\tilde{A}^{3}$ mo le dir \tilde{A} -a que lo hab \tilde{A} -a despedido?

Sintiendo el vaiv \tilde{A} ©n de auto, a Levi le comenz \tilde{A} 3 a temblar las manos, espasmo que se hab \tilde{A} -a hecho habitual \tilde{A} 0 ltimamente.

MÃ;talas a todas Levi…

Levi suspiro, sintió nuevamente el vaivén de auto mientras trataba de ignorar la decena de gritos opacados por las paredes metÃ;licas.

â€"Mike…â€"dijo con voz derrotada.

El aludido quien se estaba frotando la cara con frustraci \tilde{A}^3 n se volvi \tilde{A}^3 a \tilde{A} ©l.

â€"necesitamos vacaciones… busca un lugar.

Mike conmovido sonri \tilde{A}^3 casi imperceptiblemente, lejos de sentir alg \tilde{A}° n rencor contra su amigo, comenz \tilde{A}^3 a inquirir las posibles opciones.

Le temblaban las manos, solo si te fijabas muy, muy bien, podr \tilde{A} -as notar como le temblaban las manos. Ladeo ligeramente su cabeza, mirando a trav \tilde{A} Os del enorme ventanal que estaba pegado a su cama, acomodo su cuerpo que estaba en posici \tilde{A} 3n seiza y escucho.

Nada.

Solo el ambiente se dejaba escuchar, un ambiente tranquilo, casi silencioso, sin $p\tilde{A}_i$ jaros, ni \tilde{A}_i rboles, ni ratones, ni Mikasa.

Estirando la mano $recogi\tilde{A}^3$ su bolsa de lona y se la puso en la cabeza, mientras se la acomodaba, giro el cuerpo hacia la derecha,

donde se encontrÃ³ con un espejo ya muy desgastado, y mayormente manchado, la gruesa tela de lona le devolviÃ³ la mirada.

Una vez que se la acomod \tilde{A}^3 bien solt \tilde{A}^3 un suspiro, jugueteo con su vestido vintage. Movi \tilde{A}^3 su cara en direcci \tilde{A}^3 n a la ventana y espero.

Nada.

Volvió a suspirar, y una pequeña mancha moviéndose le llamo la atención, una fila de cucarachas subÃ-an por la pared. Curiosa estiró cuidadosamente su mano hasta casi tocar una que se habÃ-a quedado rezagada, y antes de tocar sus antenitas giro bruscamente su cabeza en dirección a la ventana, se levantó ligeramente para poder ver mejor.

Juraba que mamÃ; la habÃ-a llamado.

Espero unos segundos hasta que volvi \tilde{A}^3 a escuchar como la llamaban y r \tilde{A}_1 pidamente como sus piernas adormecidas le permitieron, sali \tilde{A}^3 corriendo de la incre \tilde{A} -blemente peque \tilde{A} ta habitaci \tilde{A}^3 n.

Acampar, Levi no tenÃ-a pensado ni por asomo que sus vacaciones iba ser acampando, no le gustaba acampar, era odioso, apestoso, incomodo.

No, él no querÃ-a acampar.

No lo harÃ-a.

ViajarÃ-an a una playa desierta de alguna isla, y ahÃ- se quedarÃ-an, en un hotel delicioso mientras bebÃ-an de algÃon coco.

No armando una tienda, rodeado de insectos y pasando fr \tilde{A} -o en las noches.

Eren tocarÃ-a un ukelele mientras Levi se balancearÃ-a en una hamaca.

No, él no va a acampar, no.

Determinantemente no.

â€"Levi pon el repelente en la guantera â€" la voz de Armin lo saco del homicidio que estaba perpetuando contra su almohada favorita.

â€" Eren tus cosas â€" de lejos escucho la voz de Mike, quien estaba en la parte trasera de la camioneta â€" acom \tilde{A} 3 dalas bien.

Levi estaba en la puerta de la casa, rabiando consigo mismo, con una cara de buldog enojado, en sus manos ten \tilde{A} -a una enorme almohada m \tilde{A} ; s grande que su torso, y una mochila de acampar lleno colgado en su espalda, neg \tilde{A} ;ndose profundamente a moverse, se ve \tilde{A} -a como un ni \tilde{A} to peque \tilde{A} to.

Todos creã-an que se veã-a adorable.

Hanji sali \tilde{A}^3 de la casa, con una sonrisa infantil y juguetona, en sus manos llevaba una linterna tipo farol que se autoabastec \tilde{A} -a de

energ \tilde{A} -a al girar una manivela en su costado. Hanji jugueteaba con la manivela, esta cosa al darle vueltas hacia un irritante ruido, que a Levi le record \tilde{A} ³ a los autos que se manejaban a control remoto.

Hanji hizo diferentes movimientos, aumentaba el sonido a ratos o giraba la manivela pasmosamente, a Levi no le molestar \tilde{A} -a tanto, \hat{A} ; si no fuera porque a la tonta se le ocurri \tilde{A} ³ hacerlo justo a su lado!

Hanji puso una sonrisa que competÃ-a con la del burro de Sheck y como si la linterna fuera la cosa mÃ;s graciosa del mundo giro su cuerpo hacia Levi, de su cara vacilona paso a bajar la mirada con miedo y resignación, temiendo a que Levi le gritara, se encogió y salió casi corriendo hacia la camioneta.

Apret \tilde{A}^3 m \tilde{A}_1 s su almohada, solo faltaba que se tirase al suelo en una huelga de hambre.

â€"Levi muévete â€"dijo Mike caminado hacia el lado del conductor â€"antes de que los seÃ \pm uelos dejen de correr en la plaza.

Levi se $movi\tilde{A}^3$, dejo su mochila en la parte de atr \tilde{A}_1 s de su camioneta y se sent \tilde{A}^3 dentro, sin soltar su almohada. Todos se dieron miradas c \tilde{A}^3 mplices y burlonas, sin decir nada terminaron de subir las cosas a la camioneta.

* * *

>holis, si llegaron hasta aqui se los agradezco mucho :)
dejennnmhe reviews si os gusto ._. a ver si lo continuo o no
1313

besos.

End file.